

Методические рекомендации проведения экскурсии по виртуальному музею СВО

I. Общие сведения

Понятие:

Виртуальный музей СВО представляет собой комплекс визуальных образов экспонатов экспозиции «Герои нашего времени».

Целевая аудитория:

Данный комплекс предназначен для проведения тематической виртуальной экскурсии для учащихся среднего и старшего звена общеобразовательных и специальных учебных заведений, в том числе, для лиц с ограниченными возможностями.

Место проведения:

Местом проведения виртуальной экскурсии является учебное помещение, оборудованное техническими средствами для сетевой коммуникации с удаленным веб-ресурсом, а также широкоформатным дисплеем или телевизором, имеющем возможности подключения к сети Internet.

Цель функционирования:

Реализация образовательных возможностей тематической экспозиции музея СВО посредством расширения (количественного и возрастного) целевой аудитории.

II. Техническое сопровождение

Средства просмотра:

Движение по виртуальному музею осуществляется при помощи компьютерной мыши – при нажатии правой клавишей мыши и движении курсора вправо (или влево) осуществляется перемещение по экспозиции. Экспонаты музея доступны через виртуальные стрелки, отображающиеся на экране, которыми сопровождается демонстрация экспонатов зала. Непосредственный просмотр выбранных экспонатов проводится посредством движения курсора мыши вверх или вниз. Выход из демонстрации экспоната осуществляется через виртуальную стрелку на экране.

Вход в виртуальный музей:

Вход в виртуальный музей доступен по ссылке:
https://desant48.org/svo/svo_tur.html

При входе по ссылке начальный кадр представляет общий вид экспозиционного зала. Для начала просмотра необходимо осуществить передвижение влево (нажатие правой кнопки мыши и движение курсора влево) для перехода на первоначальный тематический блок – Причины проведения СВО – три виртуальные стрелки на экране широкоформатного телевизора.

III. Проведение виртуальной экспозиции

Начало просмотра.

Первый тематический блок - СВО и ее причины.

1-я виртуальная стрелка:

СВО – военная операция, начатая 24 февраля 2022 г. и нацеленная на обеспечение суверенитета РФ.

Причины СВО приведены на тематическом слайде. Здесь же представлены цели и задачи СВО.

Понимание причин СВО требует обращения к историческим корням украинского национализма. Они раскрываются в исторической презентации –
2-я виртуальная ссылка

Расширенное рассмотрение причин проводится на основе сопроводительного материала (переход в блок материала (справа от входной двери)

1. Выноска карты Зона проведения СВО «Расширение НАТО на восток». Первая причина – стремление РФ остановить расширение НАТО на восток. На выноске представлено продвижение военных баз стран НАТО на восток с 1949 по 2024 г.

2. Карта «Зона проведения СВО».

Вторая причина – защита населения РФ от биотерроризма, основой которого стали биологические лаборатории на территории Украины (реализация проекта UP-4 - лаборатории Киева, Харькова и Одессы - по распространению высокопатогенного гриппа H5N1; завершение проектов UP-2, UP-9, UP-10 по изучению возбудителей сибирской язвы и африканской чумы свиней. До 30 биологических лабораторий на территории Украины).

3. Третья причина - защитить русское население Восточной Украины от русофобии украинского Майдана ноября 2013 - января 2014 г., следствием которой стали военные действия националистических сил Украины против ДНР и ЛНР, провозгласивших свою независимость от Украины 12 мая 2014 г.)

4. Выступление В.В. Путина о признании ДНР и ЛНР Российской Федерацией – (Для просмотра видеоролика необходимо перейти на 3-ю виртуальную стрелку)

Раскрывается четвертая причина – предотвращение готовящегося вторжения ВСУ на территории ДНР и ЛНР.

Второй тематический блок – Украинский национализм

1. Баннер «Эволюция украинского национализма» (переход по виртуальной стрелке)

2. Связь украинского национализма и германского нацизма прослеживается в военной одежде и экипировке – стеклянный стеллаж (переход по виртуальной стрелке), манекен – солдат ВСУ

Третий тематический блок – Вооружение противоборствующих сторон

1. Вооружение частей ВСУ представлено в виде подрывных средств – экспонаты взрывных устройств (стол под широкоформатным TV) (переход по виртуальной стрелке)
2. Средство огневого поражения, используемые ВСУ, фактически полностью зарубежного производства – гранатометы – настенная экспозиция. Здесь же представлены средства огневого поражения, применяемые ВС РФ в борьбе с укронацистами (переход по виртуальной стрелке).
3. Артиллерийские снаряды противоборствующих сторон СВО представлены в пристенных экспонатах (переход по виртуальной стрелке)
4. Воздушное противоборство воплощено в экспонатах - летательных аппаратах (переход по виртуальной стрелке)
5. Средства снаряжения военнослужащих – (стол напротив входной двери, стеклянный стеллаж – слева от TV) (переход по виртуальной стрелке)

Четвертый тематический блок – СВО в атрибутике и символике

Стеклянные напольные стеллажи:

Символика и атрибутика ВСУ

Символика и атрибутика ВС РФ. Награды героев СВО

Пятый тематический блок – Воюющий Донбасс

1. Фотоподборка «Жертвы националистического террора на Донбассе» (левая сторона от входной двери) (переход по виртуальной стрелке)
2. Фотоколлаж – «Русские своих не бросают» (правая створка входной двери) (переход по виртуальной стрелке)

Шестой тематический блок – Герои СВО

1. Истоки героизма российских военнослужащих (пристенные напольные стеллажи) (переход по виртуальной стрелке). Подчеркивается связь героев Великой Отечественной войны с участниками и героями СВО.
2. Баннер – Достойны памяти отцов.
3. Баннер – Липчане – герои России.
4. Баннер – Мы из Ельца.
6. Русский серб.

IV. Заключительная часть

Итоговые выводы

V. Библиография

1. Емельянов Б. В. Экскурсоведение. – URL: http://tourlib.net/books_tourism/ekskurs24.htm
2. Методика и техника проведения экскурсий. – URL: <http://sajaxat.mi.ru/Excurs/Virtual/3.htm>
3. Новокузнецкий художественный музей. Виртуальный тур. – URL: <https://vrkuzbass.ru/muz/nvkz/hud/>
4. Подготовка и проведение экскурсий. Методические рекомендации. / Отв. за выпуск Б. В. Емельянов. - URL: <http://www.skitalets.ru/books/metod/excursion/>
5. Трухан Е.Д. Методические рекомендации по ведению экскурсий в образно-сюжетной экспозиции – URL: <https://artkuznetsk.ru/science/materialy-konferencij/truhan-metodicheskie-rekomendacii/>
6. Экскурсионная деятельность // URL: http://www.admhmao.ru/tourism/inf_tur/ekskursii/exkurs_deit.htm